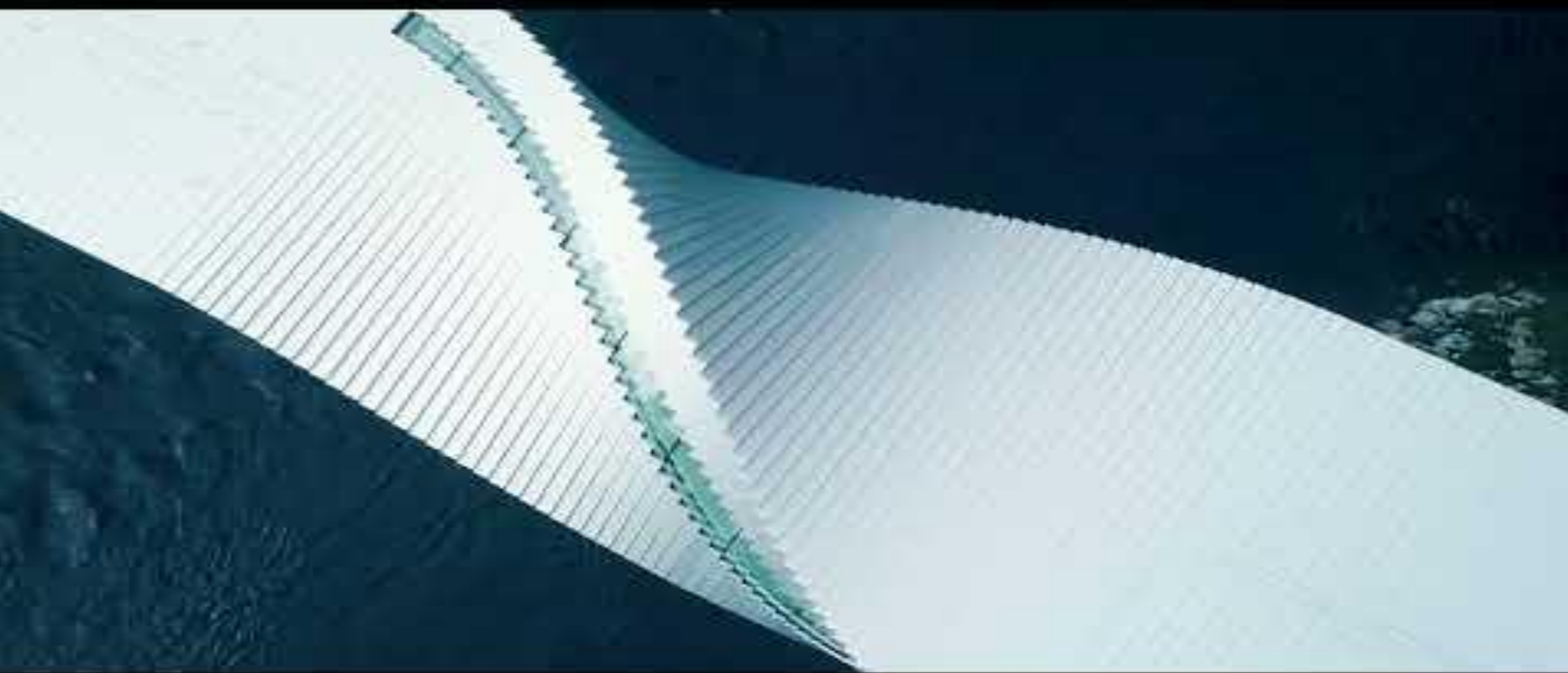




# Hadelandstinget

**KISTEFOS**





An aerial photograph of a lush green forested valley. A river flows through the center, crossing a modern, white, curved bridge. In the background, a small town is visible, followed by a large lake and rolling hills under a bright sky.

"IT'S IN THE MIDDLE OF NOWHERE!"

- Grunnlegger Christen Sveaas

(LES: JEVNAKER)



# Sak i Oppland Arbeiderblad

**«Mange unge flytter bort for å studere, men få kommer tilbake»**

***Mange unge flytter til storbyen og for få kommer hjem igjen for å etablere familie. Det er de eldre som blir igjen.***

***OA skal se nærmere på denne problematikken***

Hvorfor flytter så mange unge vekk fra regionen?

Mange unge flytter til storbyene og for få kommer hjem igjen for å etablere familie. Det er de eldre som blir igjen, samtidig som vi lever lenger og trenger flere helsetjenester.

OA ser nærmere på denne problematikken og vil høre deres mening.

[Logg på Google](#) for å lagre fremdriften din.  
[Finn ut mer](#)

Hvis du har planer om å flytte fra distriktet, eller allerede har gjort det, hva var grunnen til det?

Svaret ditt

**KISTEFOS**

The  
New York  
Times

21

JEVNAKER,  
NORWAY

*Twisted architecture is the draw at a  
sleepy village with a major sculpture park*

≡ LIST

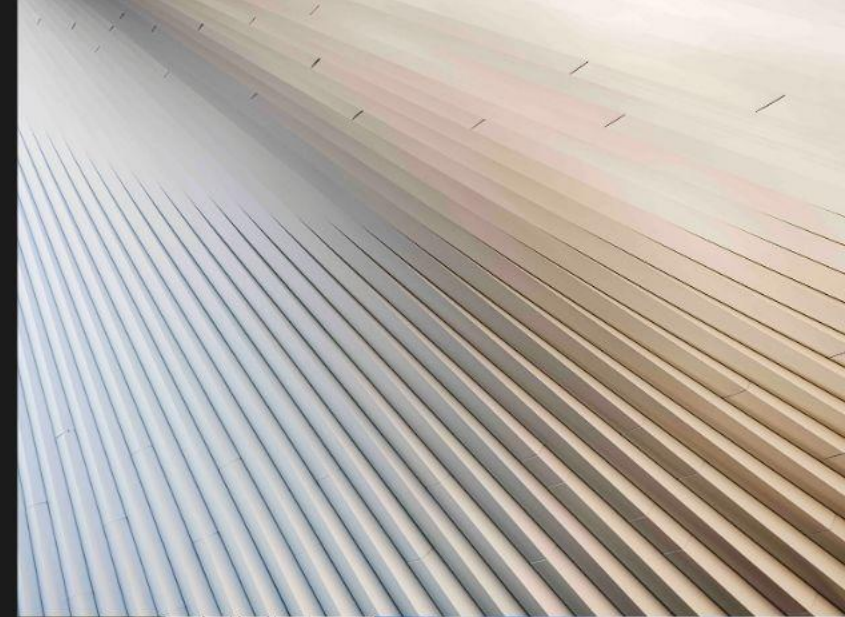
← →

"What makes it a must-see cultural destination is The Twist, a new 15.000-square-foot structure spanning a river in the middle of the sculpture park"



# PRISER OG NOMIASJONER

- New York Times: 52 Places to go, number 21. Leading Culture Destination Awards 2020: Shortlist, Best Architecture
- Designboom: Winner of TOP 10 museums and cultural venues of 2019
- Wallpaper\*: Design Awards 2020: Best New Public Building, Shortlist
- Archdaily: Best Architectural Projects of 2019, Shortlist
- J.P.Morgans #Nextlist 2020
- Architectural Photography Awards 2019: Overall winner
- Dezeen: Number two at Top 10 museums and galleries of 2019
- Domus: Number three at Top 10 architecture projects of 2019
- Architectural Digest: 7 musées à l'architecture spectaculaire qui ont marqué 2019
- Architizer Popular Choice awards: Shortlisted for both Architecture + Engineering and Gallery & Exhibition Spaces.



THE TWIST

Ekklusivt

Prisvinnende arkitektur

Natur

Kunst i verdensklasse

Bred målgruppe

Industri



Historie

Familievennlig

Insta-vennlig



# STATUS





# INNOVASJON OG SKAPERKRAFT



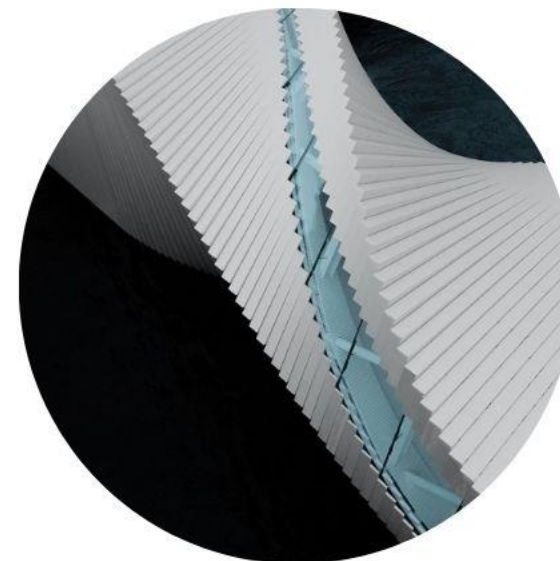
**1889**

Anders Sveaas sikrer seg fallrettighetene til Kistefossen og etablerer Kistefos Træsliberi som produserer tremasse til det norske og europeiske papirmarkedet



**1993**

Christen Sveaas kjøper farfarens fabrikkområde. Arbeidet med å ruste opp og bevare bygningensmassen, samt bygge opp skulpturparken starter.



**2019**

The Twist åpner og skaper overskrifter og prisdryss verden over





**OLD WORLD - NEW WORLD**





---

# ART AND NATURE

---





# IDENTITET



## INDUSTRI

Kistefos Museum er bygget på området til Kistefos Træsliberi AS som startet i 1889. Industrierarven er bevart og går som en rød tråd igjennom parken.



## SKULPTUR

Skulpturparken er bygget opp over mer enn 20 år med verker norske og internasjonale kunstnere. Hvert år avdukes en eller flere verker.



## KUNST

Hvert år vises skiftende utstillinger av høyt internasjonalt kaliber i våre to utstillingslokaler - The Twist og Nybruket Galleri.



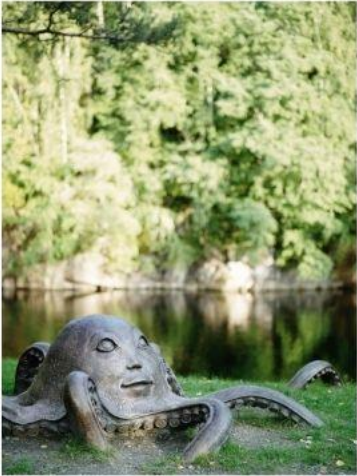


Industriemuseum

Tresliperiet -  
"Levende fabrikk"



# OUTDOOR GALLERY







# KUNST

*WHERE YOU  
LEAST EXPECT*

*IT*





**KUNST**

***GUIDET  
OMVISNINGER***





**KUNST**

*FOR HELE  
FAMILIEN*





**TONY  
CRAGG**

*MATERIAL  
IN MIND*





**COPY  
PASTE**

*CHRISTEN SVEAAS  
KUNSTSTIFTELSE*





# Hadelandstinget

**KISTEFOS**